

Se Diluye Con Agua y Una Vez Seco... LA RESISTE!

BARNIZ ALTO BRILLO

**WET-LAC**

Laca al Agua



**Barniz INCOLORO, al agua de muy alto brillo, dureza y resistencia para maderas pulidas, EN INTERIORES. Terminación Semi-Opaca y Brillante, para barnizar muebles, puertas y satinar maderas.**

- Avanzada formulación. Laca cristalina de muy alta calidad, transparente e incolora.
- Perfecta adherencia en maderas con dureza justa para la madera.
- Gran resistencia al agua. La película no se disuelve.
- Da un tacto suave y realza naturalmente la veta de la madera.
- No necesita dilución, viene listo para usar.
- No amarillea con el tiempo y genera un refinado resalte del color.
- Permite Intercambio de la humedad ambiente. El material "respira".
- Embellece la superficie con una fina terminación Brillante y Semi-Opaca.
- Elasticidad permanente. No se desprende ni resquebraja.
- Previene la formación de hongos y bacterias.
- Gran rendimiento y duración.
- Fácil aplicación con brocha, rodillo o pistola.
- Las herramientas se lavan con agua.
- Ecológico, No Tóxico y No Inflamable.



Vea Muestrarios e Información Técnica en:

**WETPROOF.COM**

## DESCRIPCION

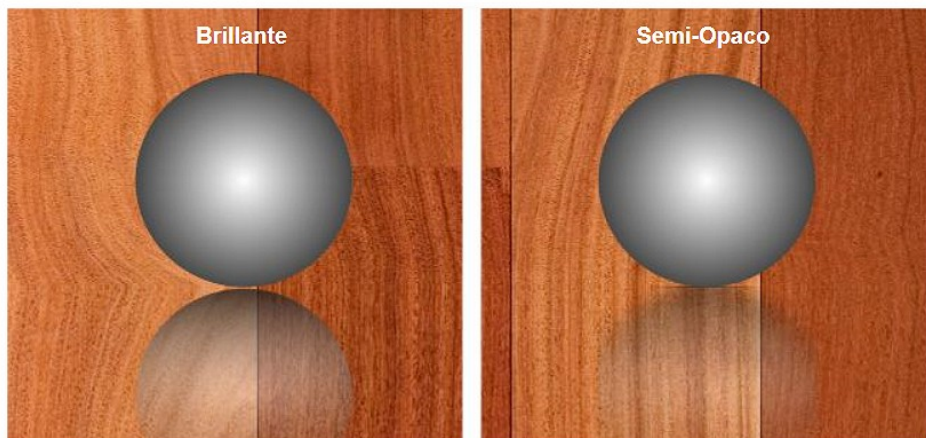
Las sofisticadas LACAS AL AGUA WET-LAC de WET PROOF®, incoloras, son el último avance tecnológico en acabados finos, los cuales han sido desarrollados como recubrimientos de alta dureza, gran duración y están indicados para estructuras de madera, puertas, pilares, vigas, enchapes, closets, marcos, muebles, artesanías u otros elementos de madera pulida, en interiores. Vienen en dos terminaciones: BRILLANTE o SEMI-OPACO.

Con estos sofisticados productos se obtiene una efectiva protección a la madera, no amarillean ni dan olor y secan rápidamente, a lo que se agrega la facilidad de aplicación con brocha o rodillo. Además, NO SE DESPRENDEN NI RESQUEBRAJAN, ya que a los materiales tratados les permite un intercambio gaseoso con el ambiente, donde el sustrato puede respirar, impidiendo la aparición de hongos como son las lacas corrientes que sellan y bloquean el paso.

Son ECOLOGICOS, NO TOXICOS y NO INFLAMABLES, lo que a diferencia de las lacas tradicionales a base de solvente, no contaminan el lugar de trabajo ni emiten olores fuertes. Además dejan un tacto muy suave y una terminación vitrificada.

Por lo tanto, el uso de las LACAS AL AGUA WET-LAC de WET PROOF®, significa larga duración, simplicidad de aplicación, logrando una suave y elegante terminación. Tienen la dureza y elasticidad justas para la madera, además, las brochas y elementos de trabajo se lavan simplemente con agua y jabón.

**FINO ACABADO AL AGUA PARA MADERAS PULIDAS EN INTERIORES**



CONSULTAS Y ASESORIAS: (56-2) 2229 5725 – SALON DE VENTAS: Av. Apoquindo 6502, Las Condes. Santiago, Chile.

# LACA AL AGUA CRISTALINA WET-LAC



## MODO DE EMPLEO

### PREPARACION:

Remover muy bien el contenido del envase. Las superficies se deberán lijar, raspar o escobillar hasta dejarlas limpias y suaves, en especial si han tenido algún otro producto en la base, llegando a la superficie nueva, libre de aceite, cera, polvo suelto, anilina, barniz marino, pinturas al óleo, en solvente o sintéticas, substancias grasosas, asperezas y restos de pintura. El mejor resultado es en superficies nuevas. No aplicar con temperaturas extremas de frío o calor, se recomienda entre 5° y 33°.

### HERRAMIENTAS:

Se debe utilizar una brocha proporcional de pelo firme y suave al tacto, rodillo o pistola, cuidando que el producto entre bien en las grietas, cantos, canterías e imperfecciones y un envase con agua para mantenerlos mientras se trabaja y otro para realizar la dilución si es necesaria. Se debe utilizar una brocha blanda y muy suave, aplicando en forma pareja.

### HONGOS:

No se debe aplicar sobre la superficie si existen hongos u otros gérmenes ajenos al sustrato. En el caso de existir se deberán utilizar materiales adecuados para combatirlos. Los productos **WET PROOF®** son protectores que previenen la aparición de micro-organismos en la película, pero no son erradicadores, por lo tanto, si la superficie ya está contaminada antes de la aplicación de los productos, deberá hacerse un tratamiento previo. En el caso de hongos, con Cloro corriente (1 taza de Cloro en 1 Galón de agua), frotar vigorosamente con una escobilla, cepillo o esponja de alta resistencia, dejar actuar por algunas horas, luego lavar muy bien con agua y dejar secar. Aún efectuado lo anterior que es superficial y no en el interior del material, pueden volver a florecer sobre la película.

### EFLORESCENCIAS:

Aparecen en superficies que han tenido humedad. Cuando se seca y el agua se evapora, se da la cristalización de algunas sales solubles que se encuentran en el agua. En este caso y para aplicar el **BARNIZ WET-LAC WET PROOF®**, se debe efectuar un raspado con escobilla y un posterior lavado, eliminándolas y verificando que no exista paso de humedad, ya que podrían volver a aparecer.

### BARNIZADO:

Se aplica la primera mano diluyendo la LACA AL AGUA WET-LAC de **WET PROOF®** 1 con 1/2 de agua, extendiéndola en forma pareja con una brocha de pelo suave. Una vez seca, pasar suavemente una lija muy fina para eliminar asperezas, limpiando el polvo desprendido. Continuar con 3 o más manos de **WET-LAC** concentrado revolviendo el producto constantemente, hasta lograr la terminación deseada y cubriendo en forma pareja (Sobre 5 manos, se logrará gran profundidad del sustrato y un hermoso acabado). Barnice con una brocha muy suave en el sentido de la veta de la madera en franjas de aplicación y estirando el material uniformemente, sin retocar superficies ya secas. Repetir la operación hasta terminar el paño. Dada la poca viscosidad del producto, es recomendable barnizar la superficie en forma horizontal si es posible (puertas y otros elementos).

### ASPEREZAS:

Para poder lograr un tacto muy suave, se debe pasar una lija fina una vez secas las primeras manos.

### SECADO:

El secado inicial (evaporación del agua) es de 30 a 60 minutos, dependiendo de la temperatura y humedad atmosférica. Entre manos es de 30 a 60 minutos Aprox. (no se debe dejar pasar mayor tiempo, ya que podría dificultar la aplicación de las manos siguientes al comenzar a actuar la película resistente al agua). El secado al tacto se lleva a cabo de 24 a 48 horas en una condición de clima caluroso, el definitivo después de 15 días.

### LAVADO:

Las brochas, rodillos, espátulas y herramientas deben lavarse con agua y jabón tan pronto dejen de usarse, ya que el producto es irreversible una vez seco. Se recomienda el **DETERGENTE SUPERCONCENTRADO WET PROOF®**, formulado para ayudar a limpiar profundamente los restos de pintura de los elementos utilizados. Mientras se trabaja y no se utilicen, deberán estar en agua.

## FICHA TECNICA

<b>Descripción:</b>	Laca al agua cristalina.
<b>Composición:</b>	Dispersiones acuosas hidrófugas en suspensión de productos especializados.
<b>Clima:</b>	Aplicar con temperatura ambiental entre 5° y 33°. No poner con tiempo lluvioso o inestable.
<b>Herramientas:</b>	Brocha, rodillo o pistola. Se lavan con agua.
<b>Terminación:</b>	Incolora, con transparencia cristalina, en Brillante y Semi-Opaca. Tacto suave al secar.
<b>Dilución:</b>	Con agua. Viene listo para usar, no necesita dilución.
<b>Manos:</b>	Primera mano imprimante 1 de Barniz con 1/2 de agua. Dos a cinco manos concentrado.
<b>Rendimiento:</b>	De 40 m2 por Galón y por 1 mano Aprox., según grado de absorción de la superficie.
<b>Secado:</b>	Inicial: 30 a 60 minutos Aprox. Al tacto: 24 a 48 horas. Definitivo: después de 15 días Aprox.
<b>Colores:</b>	Incoloro. Se puede pigmentar con los Pigmentos Concentrados al Agua, en interiores.
<b>Medio Ambiente:</b>	Producto Ecológico, No Tóxico y No Inflamable.
<b>Conservación:</b>	12 meses en ambiente seco entre 8° y 28°, sin diluir y perfectamente cerrado.
<b>Envases:</b>	1/16, 1/4, 1 y 5 Galones Aprox.

### OBSERVACIONES:

- Las grietas, imperfecciones y cabezas de clavos se emparejarán previamente con PASTA DE RETAPE **WET PROOF® ORIGINAL** o **FLEXIBLE**, en el mismo color de la madera donde se va a aplicar, con ello se evitará que se vean los parches cuando se usa una PASTA diferente.
- Para lograr un LACA coloreada, se puede mezclar el **BARNIZ WET-LAC** con el **PIGMENTO CONCENTRADO AL AGUA WET PROOF®**, sólo en INTERIORES.
- Si se desea proteger superficies de madera al exterior, se recomienda utilizar otros Barnices **WET PROOF®**, que además de ser resistentes al agua, son repelentes a ella (**WET PROOF®, EXTRA, CN, L, TAPAVETA, SOL & LLUVIA®, EL SECO!®,** Etc.)

### IMPORTANTE:

- Aplicar el **BARNIZ WET-LAC** sólo en INTERIORES.
- El **BARNIZ WET-LAC Semi-Opaco** puede aclarar levemente la superficie de la madera con muchas capas aplicadas.
- La transparencia definitiva del producto se apreciará una vez seco.
- No usar en pisos, piscinas ni en contacto permanente con el agua u otro material que el indicado en el envase.
- El resultado y duración son variables dependiendo de la aplicación, manos, grosor de la película, color, porosidad, exposición y características físicas de cada superficie.
- No aplicar el producto en superficies horizontales, donde se puede apozar el agua. Siempre se debe barnizar sobre superficies verticales o inclinadas para que pueda escurrir.
- Es normal que recién barnizado aparezcan manchas blancas con el salpicado de agua, que desaparecen al secar.
- No se aplique con tiempo lluvioso, húmedo, inestable o con polvo ambiental.
- Para mayor duración al exterior, se deben usar barnices coloreados y con Filtro Solar en su formulación, especialmente cuando se trata de proteger maderas. Una película sin pigmentación está más expuesta, al igual que la superficie donde está aplicada.

### ADVERTENCIAS:

Trabajar siempre en ambientes ventilados y también durante el proceso de secado. Lijar con protección corporal y mascarilla respiratoria aprobada, especialmente pintura antigua que puede ser tóxica. No ingerir alimentos mientras se trabaja. No dejar al alcance de los niños. En caso necesario, consultar a su médico.



Lea todas las Advertencias Generales e Información Técnica en [WETPROOF.COM](http://WETPROOF.COM)

Mientras más manos, mayor será el realce de las vetas y profundidad de la película.



Repele el agua... **EN SECO!®**